



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
USR-LAZIO**

ISTITUTO COMPrensIVO VIA LATINA 303

Via Latina, 303 – 00179 ROMA
17° Distretto – Municipio IX - tel. 06 788 00 95 – fax 06 783 98 018
Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V
e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC: rmic8cv00v@pec.istruzione.it
Sito: www.ic-vialatina303.it



Mod. 102

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente Lo Presti Michelina Melziade Sabrina	Materia Lingua Francese	Classe 1	Sezione A, B, C, G	a. s. 2018-2019
--	-----------------------------------	--------------------	------------------------------	---------------------------

1) Obiettivi didattici

Immediati:

Tutti gli alunni dovranno conseguire i seguenti obiettivi:

- consapevolezza della lingua come strumento di comunicazione
- acquisizione delle abilità linguistiche di base in riferimento a semplici situazioni di vita quotidiana adeguate all'età
- abitudine al confronto e al rispetto per realtà socio-culturali diverse dalla propria

A medio e lungo termine:

1) Comprensione ed produzione orale.

- saper riconoscere e riprodurre correttamente gli schemi intonativi di semplici messaggi orali relativi a bisogni immediati e a situazioni di vita quotidiana
- acquisire un lessico finalizzato a produrre semplici messaggi in un contesto dato
- riconoscere e utilizzare elementari funzioni comunicative in contesti familiari
- acquisire induttivamente le strutture linguistiche presenti nei messaggi usati, anche attraverso l'analisi contrastiva con la lingua madre
- saper riconoscere registri linguistici diversi

2) Comprensione e produzione scritta.

- saper riconoscere la differenza fra pronuncia e riproduzione scritta della lingua
- saper riprodurre per iscritto e con corretta ortografia i messaggi già noti oralmente
- usare correttamente gli elementi morfologici di base per semplici interazioni scritte

2) Indicatori

- Comprensione della lingua orale
- Produzione nella lingua orale (pronuncia e intonazione, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- Comprensione della lingua scritta
- Produzione nella lingua scritta (ortografia, conoscenza ed uso del lessico e delle funzioni comunicative)
- Conoscenza ed uso delle strutture linguistiche
- Conoscenza della cultura e civiltà

3) Scelta dei contenuti

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> Capire semplici istruzioni relative alla vita di classe 	

<p>COMPRESIONE DI UN TESTO ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere parole e semplici espressioni relative a bisogni immediati e a situazioni di vita quotidiana ✓ Comprendere globalmente un messaggio orale purché esso sia espresso in modo sufficientemente lento e chiaro ✓ Riconoscere registri linguistici diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire i saluti e identificare informazioni di carattere personale • Riconoscere in un dialogo elementi descrittivi di persone, cose, animali • Comprendere dove si trova una persona o un oggetto • Saper individuare in un dialogo i legami di parentela • Capire semplici descrizioni di luoghi e ambienti • Comprendere informazioni e indicazioni stradali • Capire a chi appartiene qualcosa • Comprendere azioni abituali e la loro collocazione nel tempo • Comprendere informazioni relative alla mobilità 	<p><u>LESSICO</u> Gli oggetti della classe, l'alfabeto, i saluti, le sensazioni, i dati personali, i numeri, le nazioni e le nazionalità, l'aspetto fisico e il carattere, i colori, gli animali, le caratteristiche di un oggetto o di un animale, i luoghi della città, la famiglia, le feste, la casa, le stanze, le azioni quotidiane, i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi, il corpo, i mezzi di trasporto, le materie e le attività scolastiche</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Salutare, chiedere e dire come va, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire l'età e la nazionalità, sillabare nomi o parole, chiedere e dire dove si abita, dove si va e da dove si viene, descrivere l'aspetto fisico e parlare del carattere di una persona, identificare e descrivere un oggetto o un animale, chiedere e dire la posizione di un oggetto, chiedere e dire cosa c'è, chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali, chiedere qualcosa gentilmente, ringraziare e rispondere ai ringraziamenti, parlare della famiglia, descrivere un'abitazione, chiedere e dire a chi appartiene un oggetto, parlare delle proprie abitudini, chiedere e dire la frequenza di un'azione, chiedere e dire la data, il giorno della settimana e l'ora, parlare dei mezzi di trasporto</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Articoli determinativi e indeterminativi, il plurale e il femminile, i pronomi personali soggetto, verbi ausiliari e i 'présentatifs', gli aggettivi interrogativi, le preposizioni articolate, i verbi regolari in -er e i verbi irregolari di uso più frequente al presente indicativo, le preposizioni di luogo, la forma interrogativa e negativa, aggettivi possessivi, tout/tous/toute(s), 'le présent continu', i verbi riflessivi, il pronome on, l'imperativo affermativo e negativo, il y a, l'interrogation partielle, il faut, i numeri ordinali, il superlativo assoluto, verbi in-cer e -ger</p>
<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare parole e brevi frasi per gestire semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani e fare brevi descrizioni ✓ Riconoscere e riprodurre correttamente gli schemi intonativi di semplici messaggi orali relativi a bisogni immediati e a situazioni di vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Salutare, presentarsi, chiedere e dare informazioni di carattere personale • Chiedere e dare informazioni su spostamenti e su indirizzi • Descrivere persone e il loro carattere • Descrivere oggetti e collocarli nello spazio • Parlare di animali domestici • Chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali • Presentare la propria famiglia • Descrivere la casa o un luogo • Esprimere il possesso • Parlare di azioni abituali, della loro frequenza e collocarle nel tempo • Parlare di mobilità 	
<p>COMPRESIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici ✓ trovare informazioni prevedibili in testi relativi a situazioni familiari e quotidiane ✓ cominciare a scoprire la cultura e la civiltà francofone 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire lessico e informazioni relativi ai dati personali • Capire testi che descrivono persone, il loro carattere e le loro abitudini • Comprendere le informazioni essenziali in testi che parlano di cose e animali • Comprendere testi che descrivono abitudini cogliendo la collocazione temporale degli eventi • Comprendere testi descrittivi di ambienti localizzando posti e oggetti 	
<p>PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ riprodurre per iscritto e con corretta ortografia i 	<ul style="list-style-type: none"> • Riempire un modulo con informazioni personali • Scrivere brevi dialoghi • Descrivere una persona 	

<p>messaggi già noti oralmente</p> <p>✓ scrivere correttamente, o con pochi errori formali, semplici e brevi frasi su tematiche coerenti con i percorsi di studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere per chiedere o dare informazioni su un oggetto o un animale • Fare una breve descrizione di un luogo • Descrivere la propria casa e la propria famiglia • Scrivere un messaggio per fissare un appuntamento • Scrivere un messaggio per descrivere una festa • Descrivere la vita scolastica 	
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p> <p>✓ conoscere abitudini e tradizioni dei paesi in cui si parla la lingua studiata</p> <p>✓ abituarsi al confronto e al rispetto per realtà socio-culturali diverse dalla propria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi e documenti di vario tipo su abitudini e tradizioni dei paesi francofoni • Saper cercare informazioni relative alla cultura e alla civiltà francofona 	<p>La Francia: il suo territorio e le sue città, Parigi, gli adolescenti francesi e la loro vita (la scuola, le feste, la vita in famiglia), il computer, lo smartphone e internet, gli animali domestici, le feste tradizionali e di famiglia.</p>

4) **Standard minimi**

Comprensione orale

- Comprendere i contenuti essenziali di semplici scambi dialogici esposti in modo chiaro e ben scandito

Produzione orale

- Saper riprodurre semplici frasi su argomenti noti, anche se utilizzando una forma e una pronuncia non sempre corrette
- Conoscere il lessico essenziale relativo agli argomenti affrontati

Comprensione scritta

- Cogliere le informazioni essenziali e il significato globale di brevi messaggi scritti

Produzione scritta

- Riuscire a riprodurre messaggi già noti, con ortografia abbastanza corretta e utilizzando in modo accettabile il lessico e le strutture di base

5) **Metodologia**

Il metodo usato tenderà a sviluppare soprattutto la competenza comunicativa in situazioni reali adeguate all'età dell'alunno. Si mirerà innanzitutto allo sviluppo delle abilità orali, proponendo filmati, registrazioni di parlanti nativi, drammatizzazioni ed interazioni dialogiche di vario tipo. Anche le lezioni con il docente madrelingua saranno finalizzate a favorire gli scambi comunicativi. Le abilità scritte saranno sviluppate fin dall'inizio, ma solo come supporto alle abilità orali, ritenute prioritarie nel corso del primo anno di studio della lingua straniera. Si eserciteranno le funzioni del linguaggio più frequenti e si analizzeranno le nozioni di base inerenti alla struttura formale della lingua. Per l'acquisizione delle strutture linguistiche si utilizzerà anche l'analisi contrastiva con la lingua madre. Molto spazio sarà accordato alle esercitazioni, che tenderanno a sviluppare sia le capacità ricettive che quelle produttive, sia orali che scritte. Si ritornerà ciclicamente su quanto appreso per facilitarne l'assimilazione. Si avvierà un primo approccio alla civiltà francese utilizzando filmati e letture.

6) **Verifiche**

Le verifiche saranno continue e tenderanno ad accertare sia la competenza comunicativa che la correttezza formale dei messaggi usati. Per valutare le abilità orali si procederà con esercizi di ascolto e comprensione di interazioni fra parlanti nativi, dialoghi in situazioni date, drammatizzazioni. Poiché il primo anno di studio della lingua straniera privilegia

l'apprendimento della lingua orale, si valuterà l'acquisizione delle prime forme di competenza scritta solo a partire dalla fine del primo quadrimestre. Le 3 verifiche scritte (1 nel primo e 2 nel secondo quadrimestre) prevederanno esercizi strutturali, dialoghi da completare, dialoghi su traccia, semplici descrizioni su argomenti noti.

7) Criteri di valutazione

Si valuterà l'acquisizione delle quattro le abilità linguistiche di base, suddividendo la valutazione in campi specifici: competenza fonologica e ortografica, competenza lessicale, comunicativa e strutturale, conoscenza della cultura e della civiltà, affinché gli alunni possano individuare meglio le aree di recupero, consolidamento, potenziamento. Il risultato delle verifiche servirà a controllare il processo di apprendimento e ad attivare eventuali interventi di recupero. Si terrà conto anche dell'impegno e della partecipazione, nonché dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

Le Docenti

Roma, 30/11/2018

Lo Presti Micheline
Melziade Sabrina